

Repórter-fotográfico há quase 30 anos, Rogério diz que "o fotógrafo é um cronista visual". Formado em Jornalismo, ele conta história com imagens. Nasceu no Rio de Janeiro em 1954, iniciou a carreira profissional como fotógrafo do Jornal do Brasil aos 23 anos, trabalhou para o jornal O Globo e para a revista Veja, e participou do grupo F4 de fotógrafos independentes nos anos 80. Integra, desde 2007, o grupo de fotógrafos do projeto da UNESCO, Our Place - the Photographic Celebration of the World's Heritage. Em 1989 funda a agência TYBA onde atua como fotógrafo e editor de projetos especiais. Retratista de talento destacado, publicou em 2001 o livro "Na Lona", um importante retrato do Carnaval carioca. Rogério é representado nos Estados Unidos por Teyner Takayama Fine Arts e na Suécia por Art Photo Collection. Com cerca de 17 exposições individuais e mais de 35 coletivas, o trabalho de Reis faz parte de acervos e coleções em vários lugares do Brasil e do exterior, como Nova York, Paris/França, Cambridge/EUA, Worcester/EUA, Boston/EUA, Buenos Aires/Argentina e Göteborg/Suécia, e pode ser visto ainda em diversas publicações e documentários.

ROGÉRIO REIS

P | W



